

СУРС (Новая история Европы и Америки. Второй период) 16 часов – 5 семестр

(список публикаций источников и основной литературы для всех тем см. в конце перечня тематики СУРС)

Тема 1

Италия во второй половине 17 – 18 в.

1. Экономический упадок. Оживление капиталистического развития во второй половине 18 в.
2. Государственная раздробленность Италии.
3. Положение католической церкви и реформы «просвещенного абсолютизма».

Дополнительная литература*

История Италии. Т. 1-2. – М., 1970 - 1971.

Конделоро, Дж. История современной Италии: в 7 т. / Дж. Конделоро. - Т. 3. - М., 1958 – 1979.

Тема 2.

Скандинавские страны во второй половине 17 – 18 в.

1. Становление капиталистического уклада в Швеции.
2. Государственный строй и внутриполитическая борьба в Швеции.
3. Появление и развитие капиталистического уклада в Дании-Норвегии.
4. Внутренняя и внешняя политика Дании-Норвегии.

Дополнительная литература*

История Норвегии. - М., 1980

История Швеции. - М., 1974.

Андерсон, И. История Швеции / И. Андерсон. - М., 1951

Тема 3.

Голландия во второй половине 17 – 18 в.

1. Социально-экономическое развитие Голландии.
2. Внутриполитическая борьба.
3. Войны Голландии с Англией и Францией.

Дополнительная литература*

Чистозвонов, А.Н. Бюргерство и буржуазия в Нидерландах (XV – XVIII вв.) / А.Н.

Чистозвонов // Социально-экономические проблемы генезиса капитализма. - М., 1984.

Тема 4.

Англия с конца 18 в. до 1815 г.

1. Социально-экономическое развитие Англии.
2. Подъем массового и демократического движения и политическая реакция в Англии.
3. Внешняя политика Англии в период Французской революции и наполеоновских войн.

Дополнительная литература*

Айзенштат, М.П. Британия нового времени. Политическая история. Учебное пособие / М.П. Айзенштат. – М., 2007

Кертман, Л.Е. География, история и культура Англии / Л.Е. Кертман. - М., 1979.

Тема 5.

Австрийская монархия с конца 18 в. до 1815 г.

1. Социально-экономическое развитие габсбургской монархии.
2. Французская революция и конец «просвещенного абсолютизма» в Австрии.
3. Ликвидация «Священной Римской империи» и образование Австрийской империи.

Дополнительная литература*

Пристер, Е. Краткая история Австрии / Е. Пристер. – М., 1952.

Тема 6.

Скандинавские страны в конце 18 – начале 19 в.

1. Швеция в войнах против Франции и России.
2. Норвежско-шведская уния. Провозглашение независимости Норвегии.

Дополнительная литература*

История Норвегии. - М., 1980

История Швеции. - М., 1974.

Андерсон, И. История Швеции / И. Андерсон. - М., 1951

Тема 7.

Культура Европы и США в середине 17 – начале 19 в. (4 часа)

1. Идеино-политическое содержание культуры Просвещения. Национальная специфика Просвещения
2. Художественная культура второй половины 17 – начала 19 века
3. Развитие науки и техники

Дополнительная литература*

Борзова, Е.П. История мировой культуры / Е.П. Борзова. - СПб, 2001.

Виргинский, В.С. Очерки истории науки и техники XVI – XIX веков / В.С. Виргинский. - М., 1984

Дмитриева, Н.А. Краткая история искусств / Н.А. Дмитриева. - М., 2000.

Ко всем темам:

Источники:

1. Сборник документов по истории нового времени стран Европы и Америки. 1640 – 1870. - М., 1990.
2. История средних веков: Хрестоматия: в 2 ч. / Сост. В. Е. Степанова, А.Я. Шевеленко. - Ч. 2 (XV – XVII вв.). - М., 1981.

3. Конституции и законодательные акты буржуазных государств XVII – XX вв. – М., 1957.
4. Хрестоматия по новой истории / Под ред. А.А. Губера, А.В. Ефимова. В 3 т. – Т.1. М., 1963.

Основная литература

1. Новая история стран Европы и Америки. XVI – XIX века.: в 3 ч. / Под ред. А.М. Родригеса, М.В. Пономарева. - Ч. 1. - М., 2005.
2. Новая история стран Европы и Америки. XVI – XIX века.: в 3 ч. / Под ред. А.М. Родригеса, М.В. Пономарева. - Ч. 2. - М., 2006.
3. Новая история стран Европы и Америки. XVI – XIX века.: в 3 ч. / Под ред. А.М. Родригеса, М.В. Пономарева. - Ч. 3. - М., 2008.
4. История Европы: в 8 т. - Т. 4. - М., 1994.
5. История стран Европы и Америки в новое время: в 2 ч. / Под ред. В.С. Бондарчука. – М., 2012
6. Мязга, М.М. Еўрапейскі абсалютызм у канцы XV–XVIII стст. / Мязга, М.М. – Гомель, 2012